

CHRISTIAN MAXIMILIAN NEUHOF

Jahrgang	1989
Größe	178 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Sprachen	Englisch, Französisch
Dialekte	Pfälzisch
Wohnort	Bremen und Mannheim
Unterkunft	Berlin / Potsdam, Bremen / Osnabrück, Frankfurt/Main / Rhein-Main, Hamburg, Mannheim, München, Stuttgart, Wien

FILM - AUSWAHL

2019	DER GAST / Regie: Franziska Gröne / Kurzfilm
2019	DAS GESETZ SIND WIR / Regie: Marcus Imboden / ZDF
2018	LOSING DRIVE / Regie: Michael Niemann / Kurzfilm
2018	TATORT BREMEN: BLUT / Regie: Philipp Koch / ARD
2017	DAS KLAVIER / Regie: Annika Maetzke / Kurzfilm
2017	THE HOURGLASS / Regie: Tim David Müller-Zitzke / Virtual Reality Film
2016	THERAPIE / Regie: Sascha Vredenburg / Kurzfilm
	DAS CAFÉ / Regie: Sascha Vredenburg / Kurzfilm
	DAS KAMEL / Regie: Matthieu Lienart / Kurzfilm
	FREMD / Regie: Finn Halwer-Peters / Kurzfilm
2012	DIE DUNKLE HÖHLE / Regie: Johannes Bültermann / Kurzfilm

THEATER - AUSWAHL

2016	DER JÜNGSTE TAG / Regie: Dominique Schnizer / Stadttheater Bremerhaven
2015-2016	KING A / Regie: Frank Hörner / Stdttheater Bremerhaven
2016	OFFSHORE- IDENTITÄTEN AM RANDE DER GESELLSCHAFT / Regie: Sophia Barthelmes / Stadttheater Bremerhaven
2015	MICHAEL KOHLHAAS / Regie: Robert Teufel / Stadttheater Bremerhaven
2015	DIE GENESIS / Regie: Thomas Oliver Niehaus / Stadttheater Bremerhaven
2014-2015	DER TALENTIERTE MR. RIPLEY / Regie: Amina Gusner / Stadttheater Bremerhaven
2014	DAS LEBEN DES GALILEI / Regie: Manfred Lukas-Luderer / Theater im Steinbruch Wörthersee
2013-2014	HAUTNAH / Regie: Kathrin Brune / Schauspiel Chemnitz
2012-2013	STAATSFREIND KOHLHAAS / Regie: Stefan Behrendt / Schauspielhaus Graz